

GUÍA DEL ESTUDIANTE

ÁREA O MATERIA: ***Anatomía Aplicada 1º bachillerato***

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: BIOLOGIA Y GEOLOGIA.

JEFE DE DEPARTAMENTO : D^a M^a Luisa Rodríguez Rodríguez

PROFESORA DEL GRUPO: D^a M^a Luisa Rodríguez Rodríguez.

1 – Objetivos

La enseñanza de la Anatomía aplicada en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1 - Entender el cuerpo como macro-estructura global que sigue las leyes de la biología, cuyos aparatos y sistemas trabajan hacia un fin común, y valorar esta concepción como la forma de mantener no sólo un estado de salud óptimo, sino también el mayor rendimiento físico y artístico.

2 - Conocer los requerimientos anatómicos y funcionales peculiares y distintivos de las diversas actividades artísticas en las que el cuerpo es el instrumento de expresión.

3 - Establecer relaciones razonadas entre la morfología de las estructuras anatómicas implicadas en las diferentes manifestaciones artísticas de base corporal, su funcionamiento y su finalidad última en el desempeño artístico, profundizando en los conocimientos anatómicos y fisiológicos.

4 - Discernir razonadamente entre el trabajo físico que es anatómica y fisiológicamente aceptable y preserva la salud, y el mal uso del cuerpo que disminuye el rendimiento físico y artístico y conduce a enfermedad o lesión.

5 - Manejar con precisión la terminología básica empleada en anatomía, fisiología, nutrición, biomecánica y patología para utilizar un correcto lenguaje oral y escrito, y poder acceder a textos e información dedicada a estas materias en el ámbito de las artes escénicas.

6 - Aplicar con autonomía los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas prácticos simples, de tipo anatomo-funcional, y relativos al quehacer artístico del mismo sujeto o su entorno.

7 - Reconocer los aspectos saludables de la práctica de las artes escénicas y conocer sus efectos beneficiosos sobre la salud física y mental.

2. Contenidos

1. La organización tisular de los sistemas y aparatos humanos.

2. Introducción al metabolismo.

3. Sistema cardio-respiratorio.

4. Sistema digestivo y nutrición.

5. Sistema reproductor-gonadal.

6. Sistema auditivo.

7. Producción del movimiento.

8. Anatomía funcional y biomecánica del aparato locomotor.

9. Acceso y uso de información.

5 - Metodología y estrategias didácticas

Se recurrirá a los siguientes métodos para consecución de los objetivos planteados:

· Explicaciones teóricas por parte del profesor

En cada tema se explicarán los principales conceptos que debe conocer el alumno

Los alumnos tomarán sus correspondientes apuntes y realizarán las preguntas que

crean oportunas para su correcta comprensión.

· Prácticas de laboratorio

Se realizarán desdobles en dos sesiones mensuales por grupo

· Trabajos de profundización

Se mandarán trabajos para que los alumnos interesados profundicen en los temas

estudiados

Se pondrán en la página web de la asignatura

- Lectura de artículos relacionados con actividades artísticas
- Utilización de las aulas de ordenadores
Obtención de información en la web
- Exposición de trabajos
Los alumnos expondrán algunos de los trabajos realizados.

3- Procedimientos de evaluación

Durante el presente curso se realizarán tres evaluaciones.

La calificación final de la asignatura será la media de estas evaluaciones en el caso de haber superado las tres.

En el caso de que no se supere una evaluación se tendrá la opción de realizar un ejercicio de recuperación.

Los alumnos que no superen algún ejercicio de recuperación deberán realizar una prueba final de la asignatura

Para la evaluación ordinaria de los alumnos se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Calificación en los ejercicios escritos
Al menos dos por evaluación
- Trabajos individuales o en grupo que se expondrán en clase
- Trabajos voluntarios de ampliación
- Prácticas de laboratorio
- Trabajos de ordenador

En los ejercicios de recuperación se tendrá en cuenta

- La calificación de un ejercicio escrito sobre los contenidos mínimos exigibles

En la prueba final se tendrá en cuenta

- La calificación de un ejercicio escrito sobre los contenidos mínimos exigibles
- La trayectoria del alumno durante el curso

4- Criterios de calificación

Los apartados apuntados en el punto 6 tendrán los siguientes valores para la evaluación:

- Ejercicios escritos 70%
- Trabajos, prácticas, actitud, etc... 30%

No se compensará la nota del ejercicio escrito con menos de un 3,5

En las pruebas de recuperación, final y septiembre la calificación corresponderá a la obtenida en el examen correspondiente.

5- Recursos didácticos

Se utilizarán los siguientes recursos:

- Uso proyector para mostrar imágenes de interés anatómico o fisiológico
- Utilización de modelos anatómicos
- Trabajo con ordenador en aulas de informática
- Prácticas de laboratorio